

Управление образования Александровского муниципального района Пермского края.
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия»

Информационные ресурсы архивов - основа формирования музея истории народного образования

г.Александровска

**Чеботарева
Александра Алексеевна,
заведующая музеем истории
народного образования**

Музей – сокровище, живая история.

Мы очень часто находимся во власти исторических предрассудков. Один из них – убежденность в том, что древняя, допетровская Русь была страной со сплошной малой грамотностью.

Однако, судя по древним рукописям, русичи в понятие «грамотность» вкладывали не только умение писать без ошибок, но и умение строить на века, лечить, жить в мире и согласии со всем окружающим миром, читать, именно чтить свои родовые корни, быть патриотом Отечества, ибо в этом слове заключен глубокий духовный смысл: «Отец и Честь».

Именно эти нравственные принципы лежали и должны лежать в основе семейной и школьной педагогики.

Но времена не выбирают... В 90-е годы XX столетия, утверждая новый строй, его создатели, забыв, что все мы родом из школы, выливали ушаты грязи на все и вся, в том числе и на систему образования. Перечеркивался педагогический опыт. Он же не терпит поспешной оценки, а требует преемственности, накапливается и проверяется веками.

Какой опыт накопил Александровский работник народного образования? Какие идеи проповедовались в классе, в детском саду? Всегда ли добрым, разумным и вечным было его дело?

Ответить на эти вопросы предстояло музею истории народного образования, который создавался при школе – гимназии в 1993 -1994 учебном году¹ и ставил перед собой следующие цели:

- воспитание любви и уважения к учительской профессии;
- патриотическое воспитание на примере боевого и трудового подвига советских людей в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период;
- развитие у школьников интереса к истории родословного древа, воспитание любви к родному краю, семейным традициям;
- совершенствование научной (НОУ) деятельности учащихся.

Одно из основных требований, предъявляемых к музеям, - это достоверность сведений об экспонатах и исторических материалах. Большую помощь в формировании фонда по истории образования в Александровске оказал и оказывает городской архив, ГОПАПО, ЦДООСО (центр документации общественных организаций Свердловской области, ГАПО (Государственный архив Пермской области), ГАСО (Государственный архив Свердловской области); семейные архивы: Нарынской Р.И., Кузнецовой В.А., Мюллера И.Л. и других.

Материал, собранный краеведами, позволил музею выстроить систему работы по патриотическому и гражданскому воспитанию.

Для достижения поставленных целей на базе классных коллективов были созданы поисковые группы, которые работают по 20 направлениям.

Система работы по патриотическому и гражданскому воспитанию.



Положительный результат по организации исследовательской деятельности учащихся дали следующие направления:

I. Организация встреч – «Штрихи к портрету». Эти « штрихи» по словечку собирают наши летописцы-краеведы под руководством учителей. Без их помощи, без их отзывчивых сердец ушли бы подробности судеб, сложившихся в судьбу нашей Родины в годы Великой Отечественной войны. Вот некоторые из них:

- «Тревожно шепчут тополя: «На фронт идут учителя»
- «Но надо было жить, учить детей»
- «Учитель – личность творческая»
- «Ребячий комиссары»
- «В детстве у них не было детства» (Встреча с малолетними узниками, проживающими в Александровске)
- «Опаленное детство» (Учащиеся 1941-1945 г.г.)
- «РУ – кузница кадров в годы Великой Отечественной войны»
- «Жизнь много гнула, но не сломала» (Судьба спецпереселенцев Яйвы)
- «Когда страна прикажет быть героем...» Встреча (05.09.2005) с женой и дочерью Героя Советского Союза Шадрина Г.А., прибывшими по просьбе краеведов из Одессы и Москвы на открытие мемориальной доски на доме, где родился герой - земляк.
- Учитель, перед именем твоим... Встреча гимназистов с ветеранами педагогического труда, сохранившими душу ребенка в годы Великой Отечественной войны

Каждая встреча – событие, надолго западающее в душу подростка.

II. Организация профильных лагерей. Их тематика диктуется жизнью.

1998 г. Назрела необходимость познакомить краеведов – активистов с организацией работы школьного музея.

Памятен этот лагерь тем, что в течение 18 дней ребята жили по режиму пионерского лагеря: подъем и отбой по горну, линейки с рапортами о проделанной работе, встречи с интересными людьми, конкурсы экскурсоводов, затейников, тимуровские выходы в дом, отмеченный красной звездой (в этом доме жил или живет участник Великой Отечественной войны, такие дома еще сохранились в Александровске). Неожиданный подъем в 4 часа утра 22 июня и встреча с земляком, участником обороны Сталинграда, Черновым Ильей Александровичем. Он рассказал, каким он был первый день войны. А потом шествие к братской могиле, где покоятся умершие от ран в Александровском госпитале....

Ребята поняли, что четкая, целенаправленная организация труда и отдыха воспитывает ответственность за порученное дело, коллективизм, уважительное отношение к людям, к их труду. На заключительной линейке они предложили возродить в гимназии пионерскую дружину.

В течение двух месяцев активисты вели подготовительную работу. И 31 октября 1998 года дружина была возрождена. Среднее звено учащихся гимназии начало жить новой, полной самостоятельности, инициативы жизнью. На счету пионеров восстановленный памятник участнику Гражданской войны Давыдову И.И., закладка рябиновой аллеи в честь 80 – летия пионерии, активная работа в ЗПД, экологическая акция по очистке набережной пруда.

2003 г. Краеведческий лагерь «Моя малая Родина». Кроме теоретической подготовки по музейному делу в рамках подготовки к празднованию 300-летия Санкт - Петербурга собрали материал об александровцах, погибших под Ленинградом, и провели встречи:

- со старейшим жителем с. Усть –Игум Загвоздкиным Н.И., инициатором возрождения Свято-Никольской церкви;
- «В праздничном салюте в честь 300-летия Санкт - Петербурга есть искорки боевого подвига славных женщин, защищавших Ленинград, переживших блокаду»;
- с Кукуевым Г.И., бывшим работником ГК партии, председателем горисполкома;
- с городским пионерским активом 1983 г. *интересной м-и
Получен в маининге*
- с опекунами «Возьми немного света моего...»

Лето 2004 года. Краеведческий профильный лагерь «Люблю тебя, мой Пермский край!» (Посвящается объединению Пермской области и Коми – Пермяцкого автономного округа).

Совершив заочное путешествие в Кудымкар, встретившись с александровцами, чья судьба так или иначе связана с коми – пермяками, краеведы узнали о мужестве и трудолюбии, о гостеприимстве, национальных особенностях, о языке, певучем и сказочном, о скромной талантливости этого народа; познакомились с его традициями и обычаями.

Вывод организаторов встреч был однозначным:

- Мы объединились, потому что у нас много общего.
- Мы никогда и не отделялись.
- Мы «родственники». Не зря же нас одинаково называют «Пермяки – соленые уши»
- Наше природное богатство несметно. Объединившись, мы будем сильнее, богаче.

Итог поисковой работы лагеря – конференция. Старт для новых исследований.

Лето 2007 года. Год наполнен значимыми событиями в жизни города. Во –первых, базовому предприятию, Александровскому машзаводу – 205 лет, во – вторых, пионерии – 85 лет, в третьих, родной гимназии – 50 лет.

Отряд разбивается на 4 группы, выбирает тему, разрабатывает план поиска и готовит встречу – отчет.

- Вожатый – профессия-птица!
- Это люди твои, завод!

- Человек с активной жизненной позицией. Какой он?
- Они тоже ковали победу (о выпускниках РУ №7)

Общая тема «История завода в моем родословном древе». Оформление мини –музея.

Экскурсии по старым улицам города, в Александровский и Яйвинский краеведческие музеи, в Строгановские палаты Усолья, в типографию, на машзавод дали ответ на вопрос: «Откуда есть пошел город Александровск?»

Встретившись с администрацией машзавода, городского поселения, ребята узнали о прошлом и будущем города.

Радует, что чиновники, общаясь со школьниками, видят в них будущее города. А потому откровенно радуются достижениям, огорчаются тому, что не получается. И уже сейчас попросили помочь в подготовке плотины к юбилею завода, на что ребята с удовольствием откликнулись.

Программа жизни лагеря многоплановая. Так чему же научились ребята, что возьмут с собой в жизнь?

✓ - Выпускники гимназии – люди с активной жизненной позицией. Они убедили, что по окончании школы не стоит бежать из города. (Женя Калина)

- В краеведческом лагере я больше узнала об истории города, завода. Я надеюсь, что эти знания в будущем мне пригодятся. (Юля Плешкова)

✓ - Краеведческий лагерь научил меня любить свой город, школу, завод, хранить и беречь традиции, культуру родного края. (Марина Высотина)

✓ - Лагерь научил нас хранить память о наших земляках, беречь то, что они для нас сделали. (Влада Гордина)

✓ - Время, проведенное в лагере, прошло с пользой. Все было интересно! Я понял, что уважать людей и любить свой край – это и есть патриотизм и гражданская ответственность. (Максим Баяндин)

- Я научилась составлять и записывать свое родословное древо и задавать вопросы на встречах. (Вероника Петрова)

✓ - Наши мини – музей доказал, что на родословном древе почти каждого из нас есть либо «веточка, либо листочек», связанный с историей завода. И этим можно гордиться. (Павел Политов).

Могут гордиться и учителя, руководители групп. Задача лагеря решена. Ребята поняли: им есть что любить, им есть кем гордиться.

2008г. Смена наставника до - Е.Корнилова. Всегда, записей вспомни.

III. Развитию исследовательской деятельности учащихся способствуют акции, направленные на изучение и укрепление устоев семьи. Форма проведения – организация мини музеев в классе.

Работники музея
архива предели
музейческое
занятие, как
наблюдать с архивом.
Задачи, как правильно
организовать занятие.

Благослови, Господь, семью – творения венец
На головеночках детей покоится Земля.
Святая Троица земли – Ребенок, Мать, Отец.
И человечество само не что – нибудь – Семья.

«Мы не Иваны, не помнящие родства», утверждают наши школьники, собирая экспонаты для классных музеев. Тематика их разнообразна

1. «Из бабушкиного сундука»

- «Семейные реликвии»
- «Из прошлого в настоящее»
- «Остановись, мгновение»
- «Ох уж, эта мода»

О воспитательном значении мероприятия можно судить по отзывам родителей:

- *После посещения мини – музея возникает ощущение связи времен и поколений. Такие мероприятия возвышают наших предков в глазах современной молодежи.*

От того, как мы относимся к родной старине, зависит быть или не быть отечественной культуре.

2. 15 мая – международный День семьи. К этому времени завершается акция «*Семейные традиции*». Организованные в классах мини – музеи убедили, что работа педагогического коллектива не проходит бесследно. На обобщенном Древе жизни гимназистов появляются листочки, свидетельствующие о том, что учащиеся глубоко изучают истоки своих увлечений, наклонностей, семейных пристрастий. Посетители же отмечают: *Для себя еще раз сделала вывод: надо глубже изучать семейные корни, традиции. Тогда не будет вопросов, «в кого же ты у нас такой (такая)?...»*

3. Акция «В судьбе страны – судьба семьи» (60 –летию победы в Великой Отечественной посвящается)

«Нет в России семьи такой, где бы не был с войны герой», - рефреном звучат слова в фильме «Офицеры».

Правдивость этого утверждения продемонстрировали 16 мини – музеев гимназии, где учащиеся рассказали о судьбе 138 рядовых тружеников фронта и тыла, определив, какой вклад внесли представители родословного древа в дело победы над фашистской Германией на фронте и в тылу.

С большой любовью, кропотливо, учащиеся собрали ценнейший материал, душой и сердцем прикоснулись к подвигу своих дедов и прадедов.

58 воспоминаний с фотографиями, документами, письмами легли в основу рукописной книги «Живая память».

IV. Организация выставок, конкурсов.

Экспонаты, собранные краеведами, обобщенные материалы встреч, документы, раскрывающие страницы истории, позволяют систематически оформлять выставки:

- «Искры пионерских костров» *– архив*
- «Зарница! Зарница! – любимая наша игра» *– ОБЛ. архив*
- «Я бы памятник воздвиг...» (Конкурс рисунков памятника малолетним узникам)

- «Край родной» - городской конкурс рисунков, посвященный 90- летию со дня рождения Е.Г. Шароглазова (учитель – художник)
- «Звезда Героя» - фотовыставка о жизни и боевом подвиге земляка – Героя Советского Союза Шадрина Геннадия Алексеевича. (ночью с 8 на 9 марта)
- «Талант рождает творчество» (ежегодная фотовыставка, демонстрирующая успехи выпускников гимназии в области науки, культуры, спорта).
- «Всякой вещи свое время и место под солнцем» (технические средства обучения ХХ века.)

Школа есть школа. И дети есть дети. Каждый раз при оформлении выставки нет – нет да и мелькнет мысль, не испортили бы. Пока не было варваров. Да и откуда им быть? Ведь все, что выставляется, добывается самими детьми. Сегодня – одними, завтра – другими. В целом – коллективом – единомышленников, желающих изучать и сохранять историю.

V. Участие в городских, краевых и Российских конкурсах.

На базе музея работает НОУ (научное общество учащихся). За период с 1998 по 2007 год краеведами написано 47 работ. Из них 24 отмечены грамотами, ценными призами, дипломами Всероссийских и Региональных конкурсов.

Самые значимые:

1998 г. Всероссийская конференция «Отечество». Москва
Тунегова Наталья. Лауреат (работа «Опаленное детство»).

2000 г. Всероссийский конкурс «Человек в истории. Россия ХХ век». Попов Юрий. III место (работа «Приговор. История деревни Конаки»).

2001 г. XI Санкт – Петербургская городская историко – краеведческая конференция по программе «Санкт – Петербург и Россия». Представлено 7 работ. Все они отмечены благодарностями и ценными подарками

Музей награжден методической литературой по краеведению.

2003 г. Всероссийский конкурс «Человек в истории. Россия ХХ век».

Канышева Анна. Грамота и путевка в международный лагерь отдыха (работа «Колокола покаяния». Ксерокопия передана в Свято-Преображенскую церковь))

2006 г. Всероссийский конкурс научно –исследовательских работ политической направленности «Юность. Наука. Культура.»

Быкова Дарья. Лауреат (работа «В детстве у них не было детства»)

2005 г. Первый Краевой конкурс «Корнями дерево сильно».

Ендалыцева Ирина. Лауреат, подарок – компьютер (работа «Никто из нас не свалился с луны»)

2006 г. Краевой конкурс по сохранению культурно – исторического наследия и национально – культурной самобытности народов Пермского края.

Лунегова Мария. Гран – при, подарок – видеоприставка (работа «Сохранение и взаимодействие традиций в моей многонациональной семье»).

2006 г. Второй Краевой конкурс «Корнями дерево сильно».

Гордина Влада. Диплом II степени (работа «Моя родословная»)

2007 г. Национальная образовательная программа «Интеллектуально – творческий потенциал России»

Политов Павел. Лауреат (работа «Есть у подвига начало...(О земляках – александровцах, защищавших и защищающих честь Отчизны)»).

VI. Использование материалов музея по патриотическому и гражданскому воспитанию в средствах массовой информации, научно – популярных и иных изданиях.

Материалы поисковых групп, обобщенные исследовательские работы отдельных краеведов публикуются в газетах «Боевой путь», «Рабочая жизнь», «Новое время», в журнале «Родник», в 2002 году выпущен сборник авторских стихов «Капелька», в мае 2007 г. вышел сборник воспоминаний «Салют вожатым!».

Особым спросом у работников образования пользуются фильмы, созданные на основе исследовательской, краеведческой деятельности школьников:

1. В детстве у них не было детства (Интервью с бывшими узниками, праздник – встреча)
2. Сын полка (Об Осташове П.М.)
3. Опаленное детство (о выпускниках школы №2, родившихся в годы Великой Отечественной войны)
4. Солдатами не рождаются (Материалы встреч с Бондаренко В.С. – ветеран тыла, Старцевым Г.Ф. – ветеран Великой Отечественной войны, Мельчаковым Д.В. – афганец.)
5. «Жертвы репрессий в гостях у гимназистов»
6. Литературные места Александровска
7. «Жизнь, сплетая по нотам» (о творчестве учителей Мельчаковых Виктора Алексеевича и Ремы Ивановны).

Музей истории народного образования востребован, работает, по-прежнему утверждая мудрое высказывание Ж.Дантона: «После хлеба самое важное для народа – школа».

Краеведы гимназии, совершая экскурсы в прошлое, изучая семейную педагогику на основе родословного древа, встречаясь с учителями - ветеранами, выпускниками школ постоянно убеждаются и убеждают других, что учитель- личность творческая, он на бессрочной службе ~~детства~~ юности.

Музей истории народного образования – центр краеведческой работы в Александровском муниципальном районе, что позволяет внедрять в образовательные учреждения активные формы и методы работы по гражданскому и патриотическому воспитанию.

Фондом музея и других
архивов избираются для изуче-
ния источники изучения
истории района; они (фондом)
либо подтверждаем, либо корректируют
вспоминания ветеранов